



## Sztandar WZHGRiDO

### Powstanie

W 1859 roku odbyła się pierwsza warszawska wystawa rolnicza, na której gołębie występowały jako wydzielona grupa zwierząt. Aby uczcić 150-tą rocznicę tego wydarzenia Warszawski Związek Hodowców Gołębi Rasowych i Drobiu Ozdobnego podjął uchwałę o ufundowaniu sztandaru. Ogłoszony został konkurs na projekt i zbiórka pieniędzy się rozpoczęła. Wykonanie sztandaru zajęło wiele godzin żmudnej pracy ręcznej, w tym ręcznego szycia i haftu. Tego trudnego zadania podjęła się siostra Wanda Sikorska ze Zgromadzenia Sióstr Westiarek Jezusa, za co serdecznie dziękujemy. Efekt wielomiesięcznego wysiłku możemy podziwiać dziś, a sam sztandar stał się najważniejszą relikwią WZHGRiDO, powodem do dumy wszystkich hodowców zrzeszonych w warszawskich strukturach.

Fundatorami sztandaru są warszawscy hodowcy gołębi i drobiu. Krzysztof Stachurski, który zaprojektował sztandar, wykonał także okucia i drzewce.

### Symbolika

Na środku strony głównej płachty, awersie, umieszczone zostało logo WZHGRiDO oraz nazwisko patrona Związku - Maurycego Trybulskiego. W rogach znajdują się stylizowane pióra ptasie, a całość wykończona jest złotym obramowaniem.

Strona druga, rewers, to symbole historyczne, które zostały wyszukane w archiwach i zastosowane w stylizacji sztandarowej oddającej wzornictwo z epoki. Główne miejsce zajmuje syrenka, która jest repliką pieczęci z map wojskowych mających około 140 lat. Data pod syrenką to rok, w którym odbyła się historyczna wystawa w Warszawie. Symbole zwierząt w rogach sztandaru haftowane są na podstawie starych rycin, a tło sztandaru ma barwy miasta Warszawa. Brzegi sztandaru zdobi złota frędzla.



## **Warszawski Związek Hodowców Gołębi Rasowych i Drobiu Ozdobnego im. prof. Maurycego Trybulskiego**

ul. Trakt Brzeski 11, 05-077 Warszawa, NIP: 521-3275-700, REGON: 015284997

Wraz z decyzją o wykonaniu sztandaru, Zarząd Związku podjął uchwałę o zmianie logotypu WZHGRiDO. Obecny logotyp przedstawia biało-czarnego gołębia rasy Motyl Warszawski na tle symbolicznych konturów i kolorów Warszawy.

### **Drzewiec**

Na szczycie drzewca jest orzeł w koronie. Został on wyrzeźbiony na wzór oryginalnego orła, który ma około 160 lat. Orzeł stoi na ośmiokątnej głowni, na której wyrzeźbiony jest skrót nazwy Związku. Na każdym boku jedna litera - W.Z.H.G.R.I.D.O. Dół drzewca zakończony jest okuciem z wygrawerowanym rokiem ufundowania sztandaru A.D.2010 r. i szyszką, na której opiera się sztandar.

Na drzewcu umieszczone są gwoździe z nazwiskami fundatorów oraz tabliczka z nazwiskiem projektanta sztandaru i wykonawcy drzewca. Na szczycie pręta mocującego płachtę sztandaru do drzewca znajduje się mała rzeźba Motyla Warszawskiego, rasy, z którą warszawscy hodowcy gołębi utożsamiają się najbardziej. Dół tego pręta ma specjalny zaczep, w którym zamocowane są wisiory symbolizujące oddziały WZHGRiDO. Do głowni zamocowana jest też szarfa w barwach Warszawy.

W celach ekspozycyjnych sztandar opiera się na specjalnym stojaku. Komplet ze sztandarem stanowią również trzy szarfy dla pocztu sztandarowego, białe rękawiczki i kir.

### **Poświęcenie**

9-tego stycznia 2011 roku w kościele pod wezwaniem Matki Boskiej Laterańskiej w Warszawie przy ulicy Ratuszowej 5a odprawiona została msza święta, na której odbyło się poświęcenie Sztandaru. Ceremonii tej dokonał Kapelan Jego Świątobliwości Papieża Benedykta XVI ksiądz Stanisław Markowski.